



EL XII FESTIVAL DE LA GUITARRA DE SEVILLA ARRANCA MAÑANA CON LOS CONCIERTOS DE RYCARDO MORENO Y RAFAEL RODRÍGUEZ

**El domingo tendrá lugar el Concierto Inaugural
“Homenaje a Antón García Abril”**

El Concierto Gala Final del XI Concurso Internacional de Guitarra Clásica, dedicado a obras para guitarra de compositores españoles, tendrá lugar este sábado

El domingo tendrá lugar la actuación del artista italiano Giovanni Grano, reconocido por la crítica especializada como uno de los mejores guitarristas europeos de su generación

Sevilla, jueves 7 de octubre de 2021.- La doceava edición del **Festival de la Guitarra de Sevilla, una cita musical consolidada** en la escena internacional de la guitarra tras doce años celebrándose en la capital hispalense, arranca mañana, viernes **8 de octubre**, y se extenderá hasta el próximo sábado **23 de octubre con un total** de doce conciertos que se celebrarán en espacios de alto valor artístico y cultural de la ciudad como el **Espacio Turina, el Espacio Santa Clara (ambos espacios del Ayuntamiento de Sevilla) y el Consulado de Portugal.**

El primer fin de semana llega cargado de grandes e interesantes propuestas para los amantes de la guitarra clásica y moderna. La programación se abre **a las 20:00 h., en la Sala Silvio del Espacio Turina** con el **con el concierto “Recital de Guitarra”** del guitarrista flamenco **Rycardo Moreno**, ganador del Grammy Latino al mejor álbum de música flamenca 2018 con «Al este del cante», disco del artista Arcangel.

Esa misma noche, el **guitarrista Rafael Rodríguez**, una de las guitarras con más trayectoria y reconocimiento del flamenco de nuestro país, y la **percusionista Isa Rodríguez**, nos traerán su espectáculo **“Rodríguez”**.

Un día más tarde, el **sábado 9 de octubre** se vivirá una **jornada muy especial**. La **Sala Juan de Mairena** acogerá, a las **19 h.**, el **Concierto Gala Final del XI Concurso Internacional de Guitarra Clásica**, dedicado a obras para guitarra de compositores españoles. Este concurso nació con el objetivo de apoyar a los jóvenes guitarristas y se ha convertido en el mejor vehículo para la difusión del patrimonio musical de nuestros más grandes compositores para guitarra.

Al día siguiente, el **domingo 10 de octubre a las 19 h.**, la **Sala Juan de Mairena** ofrecerá la actuación del artista italiano **Giovanni Grano**, reconocido por la crítica especializada como uno de los mejores guitarristas europeos de su generación. Grano ha realizado alrededor de un millar de conciertos y, además, ha dirigido una docena de congresos y festivales internacionales.

Tras el concierto de Grano, en la **Sala Silvio** se podrá disfrutar el **domingo 10 de octubre del Concierto Inaugural “Homenaje a Antón García Abril”**, que dará comienzo a las **20 h.** con la interpretación del fantástico **Concierto Mudéjar a cargo de la Orquesta Contrastes Records** bajo la batuta del director sanluqueño **Juan García** y como solista, **Francisco Bernier**. Esta jornada inaugural incluye al **“Sevilla Guitar Duo”**, una actuación de los guitarristas **Antonio Duro y Francisco Bernier**, dos grandes exponentes de este instrumento, ambos avalados por una larga trayectoria musical en las que no han faltado premios y reconocimientos por escenarios internacionales y cuya actividad complementan con la docencia en conservatorios de música de nuestra ciudad. Además, durante esta gala inaugural asistiremos al estreno de la obra para dos guitarras **“Don Quijote” del compositor José Carlos Sousa** y de la obra **“Homenaje a la Giralda” del maestro Antón García Abril**, a quien está dedicada la XII edición del Festival de la Guitarra de Sevilla.

Gracias a **ICAS-Ayuntamiento de Sevilla**, los asistentes podrán disfrutar de la música en toda su plenitud en unas instalaciones privilegiadas. Así, el **Espacio Turina** se sitúa como el centro musical de referencia en la ciudad y un punto de encuentro para la creación artística. Muy cerca de algunos de los enclaves comerciales y culturales más vivos de la ciudad, ocupa un inmueble de larga tradición escénica, el antiguo Teatro Álvarez Quintero, que cuenta con dos salas: la **Sala Silvio** y la **Sala Juan de Mairena**.

Las entradas de los espectáculos que tendrán lugar en el Espacio Turina, van desde los 8 euros, y ya están a la venta a través de la página del ICAS <https://espacioturina.sacatuentrada.es>.

El Festival de la Guitarra de Sevilla, una cita musical consolidada en la escena internacional de la guitarra tras doce años celebrándose en la capital hispalense, **se prolongará hasta el próximo 23 de octubre** con una completa programación que incluirá, entre otros artistas, a **Daniel Casares, José Valencia, Juan Requena, Aniello Desiderio, Marlène Demers-Lemay, José Carlos Cabrera, Ivan Petricevic, Hugo Gamboias y Diogo Passos**.

Una ciudad, guitarras, un festival: El Festival de la Guitarra de Sevilla

El **Festival de la Guitarra de Sevilla** nació hace doce años gracias al impulso de profesionales de la interpretación musical y, desde entonces, acoge una numerosa variedad de actividades, estilos, tendencias y conexiones que ofrecen una visión ampliada del mundo del instrumento, en el que la composición, la improvisación creativa, la música histórica y las nuevas tendencias del flamenco o del jazz, abren y enriquecen el campo de acción del Festival.

El Festival tiene **carácter multidisciplinar** con la intención de poner en conexión la guitarra clásica española con otras manifestaciones artísticas como el cine o las artes plásticas, para así abrir y enriquecer el campo de acción del Festival. Una cita que se caracteriza por acoger gran variedad de tendencias y estilos que nos ofrecen una visión ampliada de este instrumento.

El Festival de la Guitarra de Sevilla es un proyecto de contrastes **dirigido por Francisco Bernier**, cuyos patrocinadores son **ICAS-Ayuntamiento de Sevilla, Ministerio de Cultura, Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía**, con la colaboración de **Abba Sevilla Hotel, Guitarras Alberto Pantoja, Savarez, Convention Bureau de Sevilla, Guitarras Darío García, Consulado de Portugal, Fundación Artistas Intérpretes y Ejecutantes (AIE) y Uber**.

PROGRAMACIÓN DE LOS DÍAS 8, 9 Y 10 DE OCTUBRE

Viernes, 8 de octubre de 2021

20 h. Sala Silvio

RYCARDO MORENO, guitarra flamenca

Mi Esencia

RAFAEL RODRÍGUEZ, guitarra flamenca

ISA RODRÍGUEZ, percusión

Dejándome llevar

Sábado, 9 de octubre de 2021

19 h. Sala Juan de Mairena

CONCIERTO GALA FINAL DEL XI CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA CLÁSICA

Domingo, 10 de octubre de 2021

19 h. Sala Juan de Mairena

GIOVANNI GRANO

20 h. Sala Silvio

CONCIERTO INAUGURAL "HOMENAJE A ANTÓN GARCÍA ABRIL" ORQUESTA CONTRASTES RECORDS

CONCIERTO MUDEJAR

JUAN GARCÍA, director

ANTONIO DURO, guitarrista

FRANCISCO BERNIER, guitarrista
Sevilla Guitar Duo

Estreno de la obra para dos guitarras “Don Quijote” del compositor **JOSÉ CARLOS SOUSA** y encargo del Festival.

Estreno de la obra **“Homenaje a la Giralda”** del **MAESTRO ANTÓN GARCÍA ABRIL**

MATERIAL DE PRENSA

Más información (web)

[Descargar dossier](#)

[Descargar imágenes de los artistas](#)

[Venta de entradas](#)

COMUNICACIÓN Y PRENSA

María Cano Rico (687 26 63 49)

cano@surnames.com.es

www.surnames.com.es